РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ ГОРОД УСТЬ-ИЛИМСК
Управление образования Администрации города Усть-Илимска
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 34 «Рябинка»

666684 г. Усть-Илимск, Иркутская обл.,
ул. Георгия Димитрова, дом 7
Телефон (факс) № (395-35) 5-17-21
Электронная почта: mdou34@mail.ru Адрес сайта: www.34dou.ru

Принято:
на педагогическом совете
Протокол № 5
« 06 » сентября 2024 г

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
детским садом № 34 «Рябинка»

_____ Е.В. Фрицлер
Приказ № 65 от « 09 » сентября 2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00b0b52376433c845ca8355561e4af57aa

Владелец: Фрицлер Елена Викторовна

Действителен: с 3 февраля 2025 по 29 апреля 2026

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебные пальчики»

Автор-разработчик:
Оганнесян Ольга Сабировна,
педагог-психолог

Содержание.

Пояснительная записка 2
Планируемые результаты 2
Содержание программы 2
Организационно-педагогические условия 2
Оценочные и методические материалы 2

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебство в песочнице» (далее - программа) направлена на развитие эмоционально-волевой и познавательной сфер ребенка дошкольника, коммуникативных навыков.

Программа предполагает привлечение детей к активному участию в перцептивной, моделирующей и речевой деятельности. Что способствует развитию инициативы, творческой активности, воображения, формирует чувство самоценности и самодостаточности.

В игре с песком осуществляется эмоционально-волевое развитие, формируется личность, обогащается ее внутреннее содержание, развивается потребность преобразовывать действительность, усваивать нормы поведения, а также развиваются интеллектуальные возможности ребенка. С помощью игры в сказочном контексте можно помочь каждому ребенку прожить многие ситуации, с аналогами которых он столкнется во взрослой жизни, и значительно расширить его мировосприятие и способы взаимодействия с миром и другими людьми, то есть адаптироваться в социуме.

В основе каждого занятия лежит игровой сюжет, занятия построены в виде необычных сказочных путешествий, открывающих для детей что-то новое, меняющих их представление о себе, о мире, о своих о тношениях с окружающими людьми

Тематическая направленность и организационная вариативность занятий способствует формированию у детей устойчивого интереса к практической и речевой деятельности, поддерживает положительное эмоциональное состояние. Сюжетно-тематическая организация занятий включает в себя игры с песком и водой, направленные на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений; на развитие познавательной сферы детей и коммуникативных навыков, снятие статического напряжения; речевой материал, сопровождаемый действием; дыхательные упражнения и так далее. Ребенок на вербальном и эмоциональном уровне учится осознавать, что такое «хорошо» и что такое «плохо», примерять на себя роли обидчика и обиженного, сильного и слабого, заботливого и равнодушного. Будучи в роли, он может оценить свой поступок, взглянуть на себя как бы со стороны, а также иными глазами посмотреть на окружающий мир и близких людей.

Игры способствуют решению различных психологических проблем в развитии сенсорно-перцептивной, психомоторной сферы, познавательных процессов, коммуникативной сферы, гармонизация и развитие эмоционально-волевой сферы, коррекции неадекватных форм поведения, развитие речи. Таким образом, представленная систематичность в развивающей работе с детьми с использованием песочного стола позволяет развить самосознание ребенка, управление эмоциональными реакциями, способствует модификации, трансформации поведения, от чего впоследствии будет зависеть успешность учебной, трудовой деятельности ребенка, а самое главное - успешность его социализации.

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебство в песочнице» является программой социально-педагогической направленности.

Цель программы: способствовать созданию условий для развития эмоциональной и познавательной сфер, коммуникативных навыков у детей.

Задачи программы:

развитие тактильно - кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук;

- снижение психофизического напряжения, гармонизация психоэмоционального состояния;
- актуализация эмоций;
- развитие эмоционального и социального интеллекта;
- формирование установки на положительное отношение к себе;
- создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищено, проявляя творческую активность
- развитие познавательных и психических процессов: восприятия (формы, цвета, целостного восприятия), памяти, внимания, мышления, воображения, пространственных представлений

- совершенствование навыков и умений практического общения, используя вербальные и невербальные средства

-развитие фантазии, наглядно-образного мышления, словесно-логического мышления, творческого и критического мышления, побуждая детей к активным действиям и концентрации внимания, способствуя проявлению эмпатии.

- учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учетом развития сюжета.
- обучить умению отвечать на вопросы проблемно - поискового характера.
- обучить специальным движениям и их выполнение детьми.
- учить выстраивать композиции на песке по образцу.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время, в работе с детьми, приходится сталкиваться с тем, что добиваясь положительных сдвигов в развитии познавательной сферы и речевых функций, не всегда удается уменьшить невротические проявления у детей: повышенную тревожность, беспокойство при социальных контактах, боязливость в новых ситуациях, излишнюю впечатлительность и эмоциональную лабильность, а также негативизм в отношениях с близкими и сверстниками. Эти особенности личности могут существенно ограничить возможности социальной адаптации ребенка как в детском саду и школе, так и во взрослой жизни. Для профилактики нарушений и в целях коррекции застенчивости, тревожности как качества личности ребенка, снижения уровня мышечной зажатости на занятиях организовывается специальное общение, способное структурировать эмоциональный мир, создавать условия для разнохарактерных эмоциональных проявлений, самовыражения в деятельности.

Форма реализации программы - кружок «Волшебные пальчики».
Возраст детей, на который рассчитана программа «Волшебство в песочнице» 4-7 лет. Комплектование групп проводится по заявлениям родителей (законных представителей). Реализация программы рассчитана на 2 года обучения. Проведение занятий периодичностью 2 раза в неделю подгруппами 6 детей Продолжительность занятий зависит от возрастной категории детей:

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Снижение уровня детской тревожности.
2. Уменьшение числа страхов.
3. Принятие себя, формирования самооценки.
4. Уменьшение в межличностных отношениях, агрессии.
5. Формирование дифференциации своих чувств.
6. Появление активности и самостоятельности у пассивных детей.
7. Улучшение коммуникативных качеств личности.
8. Приобретение навыков конструктивного общения со сверстниками и взрослыми.
9. Развитие познавательной сферы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Этапы реализации.

Год	Наполняемость группы, человек	Кол-во занятий в неделю	Продолжительность занятий	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в течение учебного года
1-й год обучения. Дети 4-5 лет	12	2	15-20 мин	8	58
2-й год обучения. Дети --7 лет.	12	2	25 - 30 мин	8	58

Структура занятий.

1. Приветствие (настрой на занятие, появление Волшебника с песочными часами).
2. Разминка (сенсомоторные, тактильные игры в песочнице). Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице включают в себя свободное пересыпание или перемещение песка в пространстве песочницы, прикосновение к песку, создание на песке отпечатков, рисование каракулей и др.
3. Игровая часть. Тематическая или сюжетно-ролевая игра с включением миниатюрных фигурок на песке.
4. Творческое задание. Творческие задания предлагаются по теме занятия и направлены на закрепление полученного опыта, выражения эмоционального состояния.
5. Прощание (завершение занятия, рефлексия).

Формы подведения итогов реализации программы.
Проведение итогового занятия-развлечения с приглашением родителей.
Выставка творческих работ.

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с песочной страной.
Инструктаж по технике безопасности. Введение правил. Игры на знакомство.

Тема 2. Чувствительные ладошки.
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнение «Отпечатки рук», «Песочный круг», «Песочный дождик».
Творческое задание «Мой отпечаток» (с помощью клея и цветного песка дети заполняют контур своей ладошки на бумаге).

Тема 3. В волшебном лесу.
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Дорожка из камушков», «Укрась животного», «Волшебный лес».
Творческое задание «Расколдуй Волшебника».

Тема 4. «Осень в волшебной стране».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения украсим дерево», «Песочный дождик».
Творческое задание этюд «Росток» (психогимнастика).

Тема 5. «В гостях у песочной Феи».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнение «Здравствуй, песок!», игра - упражнение «Песочные прятки», «Песочный дождик», «Узоры на песке».
Творческое задание «Победитель злости».

Тема 6. «Волшебный цветок».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Этюд «Цветок» (психогимнастика), упражнение «Цветочная поляна».
Творческое задание «Волшебный цветок» (с помощью клея и цветного песка дети создают свой цветок, можно предложить трафареты).

Тема 7. «Сказочная страна».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнение «Волшебные ладошки», «Создание волшебной страны».

Тема 8. «Пироги пекла лиса».
Игра «Каравай», сенсомоторные, тактильные игры в песочнице упражнение «Сеем муку» (игра с сухим песком), упражнение «Месим тесто», «Лепим пироги» (игры с мокрым или космическим песком). Этюд «Лисичка подслушивает» (психогимнастика)
Творческое задание «Украсим пирог» (при помощи цветных камушек дети украшают свой пирог нарисованный на песке).

Тема 9. «Городок игрушек».
Динамическое упражнение «Карусели-лодочка», сенсомоторные и тактильные игры в песочнице «Строим домик», этюд «Сломанная кукла» (психогимнастика).
Творческое задание «Игрушечный домик» (с помощью гуаши и кисточки, дети рисуют свой игрушечный домик).

Тема 10. Острова чувств.
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Острова чувств», «Остров».
Творческое задание: Упражнение «Песочные часы» (с помощью клея и цветного песка дети заполняют песочные часы).

Тема 11. «Путешествие золотой рыбки».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнение - игра «Рыбки».
Творческое задание этюд «Моя рыбка» (с помощью движений и мимики, дети под музыку создают свою рыбку).
Тема 12. «Приключение Квака».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице упражнения «Следы», упражнение «С кочки на кочку», «Вязкое болото», «Болото для лягушонка».
Творческое задание этюд «Кузнечик» (психогимнастика).

Тема 13. «Сказка об умном мышонке».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице упражнения, «Строим норки», «Найди мышонка», игра «Жмурки с колокольчиком».
Творческое задание этюд «Хитрая кошка», «Мышонок боится» (психогимнастика)

Тема 14. «Путешествие к гномам в горы».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Лепим горы», «Гора и камушки», «Прячем сокровища».
Творческое задание «Украсим горы» (с помощью клея и цветного песка дети раскрашивают изображения гор)

Тема 15 «У солнышка в гостях».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. «Солнечные лучики», «Солнце круглое или квадратное?», игра «Прогулка», игра «Солнышко и дождик».
Творческое задание «Выложи солнышко из палочек» (дети при помощи деревянных кругов и счетных палочек выкладывают солнце на песке).

Тема 16. «Солнечный мальчик».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнение «Вверх по радуге!»
Творческое задание «Мир счастья в песочной стране» (создание картины при помощи цветного песка и блесток).

Тема 17. «Город веселых музыкантов».
Игра «Веселые музыканты», пальчиковая игра «По клавишам стучим», сенсомоторные, тактильные игры в песочнице «Угадай музыкальный инструмент», «Волшебные пальчики».

Тема 18. «Игрушечный город».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Найди игрушки в песке», «Создаем игрушечный город», «Превращения в игрушки».
Творческое задание: упражнение «Игрушка». Детям раздаются черно-белые изображения игрушки и предлагают с помощью цветного песка ее раскрасить. Это одна игрушка, небольшая по формату.
Тема 19. «Колобок».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Отпечатки рук», «Воздушный шарик».
Творческое задание «Друзья колобка» (детям предлагается материал: глина, пластилин, кинетический песок, цветной песок, цветная бумага, краски, карандаши, цветные мелки с помощью которых ребенок может воссоздать задуманный образ).

Тема 20. «Джунгли зовут».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Голоса животных», «Превращение в животных», «Африка».
Творческое задание: упражнение «Жираф». Детям раздаются серно-белые изображения жирафа с пятнышками. Размазывая пластилин по поверхности, дети закрывают только пятнышки..

Тема 21. «Приключение ракушки».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Удивительная ракушка», «Дорожка из камушков», «Отыщи игрушку», «Река-море», «Морское дно».
Творческое задание: упражнение «Рыбка» Детям раздаются черно-белые изображения рыбки и предлагают раскрасить с помощью цветного песка..

Тема 22. «Космическое путешествие».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Найди транспорт», «Планета загадок».
планеты (круг). Им нужно придумать и нарисовать свою планету, на которой они хотели бы оказаться, используя цветные мелки или карандаши. Затем придумать ей название и рассказать о ней.
Тема 23. «Вслед за солнышком».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Карта», «Лесные загадки», «Морские глубины», «Чудеса в пустыне.
Творческое задание: упражнение «Солнышко». Дети на листах бумаги с помощью пальчиковых красок рисуют солнце.
Тема 24. «В гостях у Цветочной Феи».

Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Корзинка с цветами», Физминутка «Наши алые цветки распускают лепестки», сказка «Цветочная поляна», упражнение «Мои желания».
Творческое задание: упражнение «Бабочка». Детям раздают черно-белые изображения бабочки, которые украшают аппликацией, используя папирусную бумагу.

Тема 25. «Страна Гномов».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Песочные прятки», сказка «Страна гномов», упражнение «Страна гномов».
Творческое задание: упражнение «Гномик». Детям предлагают изображения гномиков, они выбирают одно понравившееся и раскрашивают его цветными карандашами. Можно придумать имя гномику и рассказать о нем (чем любит заниматься, где живет?).

Тема 26. «Тайны подводного мира».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Подводные жители», «Собери морских жителей», «Укрась морскую звезду», «Сказочный подводный мир».
Творческое задание: упражнение «Морской обитатель». Детям раздают черно-белые изображения морского обитателя и предлагают их раскрасить с помощью цветного песка..

Тема 27. «Страна чудес».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Песочные облака», «Лес чудес», «Магазин».
Творческое задание: упражнение «Предметы из магазинов». Детям предлагают цветными мелками нарисовать на листах бумаги по одному дополнительному предмету, который мог бы продаваться в каждом магазине.

Тема 28. «Прогулка по зоопарку».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Найди животных», «Звери в клетке», «Разноцветные камешки», «Случай в зоопарке'».
Творческое задание: упражнение «Витраж с животным». Дети выбирают витраж с любым животным и раскрашивают его с помощью пластилина.

Тема 29. «Затерянный мир динозавров».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнения «Раскопки», «Следы динозавров», «Мир динозавров».
Творческое задание: упражнение «Динозавр». Детям раздают черно-белое изображение динозавра и предлагают раскрасить его пальчиковыми красками.

Тема 30. «Песочный город».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнение «Разрезная картинка», «Жители города», «Строим город».
Творческое задание: упражнение «Песочный город». Дети на листах бумаги цветными мелками рисуют песочный город для сказочных персонажей, который они построили в песке. Придумать герб этого города и нарисовать его.

Тема 31. «Звездная страна».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнение «Летает - не летает», «Картинки на песке», «Чего не стало», «Волшебные превращения», «Строительство Звездной страны». Творческое задание: упражнение «Звезда». Детям раздают черно-белые изображения звезды и предлагают с помощью цветного песка ее украсить.

Тема 32. «Феи времен года».

Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнение «Снежинки», «В весеннем лесу», «Песочная картинка «Однажды в летний день...», «Осенние листочки».
Творческое задание: упражнение «Любимое время года». Детям предлагают, используя цветные карандаши, нарисовать то время года, которое им больше всего нравится.

Тема 33. «Сокровище пустыни».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнение «Барханы», «Жители пустыни», «Чудесный оазис».
Творческое задание: упражнение «Верблюд в пустыне». Детям предлагают черно-белые изображения «Верблюд в пустыне» и предлагают раскрасить их с помощью цветного песка..

Тема 35. «Чудо-дерево».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Сказка «Дерево желаний», «Песочная радуга», «Чудесная полянка», «Сундучок с ленточками», «Новый город».
Творческое задание: упражнение «Герб города». Детям предлагают придумать и нарисовать герб города, используя цветные карандаши.

Тема 36. «Заколдованные буквы».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнение «Волшебный мешочек», «Укрась слово», «Город дружбы».
Творческое задание: упражнение «Укрась дружбу». Детям раздают силуэты ребят, ребенок обводит силуэт на листе картона и украшает полученное изображение пластилином.

Тема 40. «Искатели сокровищ».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнение «Мост из кирпичиков», «Лес и его жители», «Морские жители», «Сундук сокровищ».
Творческое задание: упражнение «Остров сокровищ». Дети с помощью мелков рисуют свой остров сокровищ на бумаге, а затем придумывают историю про него.

Тема 41. «В стране Вообразилии».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнение «Необычная тропинка», «Собери животных», «Нелепица», «Страна Вообразилия».
Творческое задание: упражнение «Страна Вообразилия». Дети с помощью цветных мелков рисуют страну Вообразилию.

Тема 42. «Лес, поляна и их обитатели».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнение «Уроки волшебства».
Первый урок «Посадки леса», взрослый может вводить для запоминания ребенку еще несколько дополнительных слов, связанных с сюжетом, например, название дерева, цветка, гриба (новых слов — не более 3-4).
Второй урок волшебства «Море, река, озеро и их обитатели». Задание формулируется аналогично. Меняются персонажи, способы создания ландшафта, «волшебные слова». Количество и сложность запоминаемых слов должна соответствовать возрасту ребенка.
Третий урок волшебства. «Город и его жители, профессии и службы».
Четвертый урок волшебства. «Деревня и ее жители».
Пятый урок волшебства.. «Космическое путешествие. Встреча с инопланетянами».
Это занятие может иметь диагностическое и коррекционное значение в работе с застенчивыми и агрессивными детьми.

Тема 43. «Песочный круг».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Игра-упражнение «Песочный круг»

Ребенок на песке рисует любыми способами круг и украшает его различными предметами: камешками, семенами, пуговицами, монетами, бусинами и т. д. После чего ребенок может дать название своему «песочному кругу». Те же манипуляции ребенок производит с отпечатками своих ладоней, при этом он может сочинить историю о каждом пальчике: «Кем он был раньше, кто он сейчас, кем он станет в будущем».
Творческое задание: рисование с помощью цветного песка.

Тема 44. «Прощание с песочной страной».
Сенсомоторные, тактильные игры в песочнице. Упражнение «Животные пустыни», «Лес, полный чудес», «Морские обитатели».
Творческое задание: упражнение «Подарок из Песочной страны».

Учебно-тематический план.
Средняя группа. Возраст 4-5 лет.

Тема занятия	Цель	Кол-во часов	Материал
Знакомство с песочной страной.	Снятие напряжения. Развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков. Способствование творческому самовыражению.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, листы бумаги А 4 цветные карандаши.
Чувствительные ладошки.	Снятие напряжения. Развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, листы бумаги А 4, клей, баночки с цветным песком.
В волшебном лесу.	Способствовать развитию речи детей. Обобщение и систематизация знания об окружающем мире. Проведение работы над ориентировкой ребенка в пространстве. Наблюдение и корректировка особенности коммуникации и взаимодействия детей друг с другом, показывая и предлагая им эффективные модели поведения.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, изображение волшебника по количеству детей, цветные мелки, плетеная корзиночка, цветные камушки, аудиозапись со звуками леса, силуэты лесных животных.
Осень в волшебном лесу.	Снятие психоэмоционального напряжения, снижение уровня тревожности. Развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков. Закрепление знаний детей, о сезонных явлениях.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, разноцветные камушки и бусинки.
В гостях у песочной Феи.	Снятие психоэмоционального напряжения, снижение уровня тревожности. Развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков. Закрепление знаний детей, о свойствах мокрого и сухого песка.	2	Песочница, фигурка волшебника, кисточки, пульверизаторы, магнитофон, фигурка Волшебника.
Волшебный цветок.	Расслабление и стабилизация эмоционального	2	Песочница, влажный песок, цветной песок,

	состояния. Снижение эмоционального и мышечного напряжения.. Развитие умения понимать эмоции других людей и выражать собственные эмоции.		формочки для песка (в виде цветов), искусственные цветы, разноцветные камешки, фигурка девочки и Волшебника.
«Сказочная страна»	Расслабление и стабилизация эмоционального состояния. Снижение эмоционального и мышечного напряжения. Развитие умения понимать эмоции других людей, сопереживать, выражать собственные эмоции.	2	Песочница, влажный песок, цветной песок, игрушечные (домики, деревья, животные, птицы, люди, игрушки «Киндер - сюрприз»), разноцветные камешки, фигурка Волшебника.
«Пироги пекла лиса»	Учить детей сопереживать, создание возможности для самовыражения, обогащение словаря, развивать внимание, связанное с координацией слухового и двигательных анализаторов. Расслабление и стабилизация эмоционального состояния. Способствовать развитию тактильных ощущений, творческом самовыражению детей. Развитие умения понимать эмоции других людей и выражать собственные эмоции.	2	Песочница, влажный песок, цветной песок, игрушки - лиса, мышка, зайка, белочка, птичка, ежик, волк, пчела, утка, сова, медведь, формочки для песка разной формы. Фигурка Волшебника.
Городок игрушек.	Способствовать развитию тактильных ощущений, творческом самовыражению детей. Развитие умения понимать эмоции других людей и выражать собственные эмоции.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, изображение игрушки по количеству детей, баночки с цветным песком.
Острова чувств.	Познакомить детей с базовыми эмоциями. Способствовать проявлению и осознанию детьми своих эмоций. Способствовать развитию умения детей договариваться, сотрудничать в общем пространстве песочнице.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, изображения песочных часов по количеству детей, цветной песок в баночках, клей-карандаш, карточки с изображениями гномиков-эмоций.
Путешествие золотой рыбки.	Снижение психофизического напряжения. Способствовать проявлению и осознанию детьми своих эмоций. Способствовать. развитию фантазии, наглядно-образного мышления.	1	Песочница, в ней на песке - золотая рывка, вылепленная из пластилина. Влажный песок, сухой цветной песок, поднос с камешками, формочки для песка в виде рыбок, музыкальное сопровождение. Фигурка Волшебника.

Приключение Квака.	Снижение психофизического напряжения. Актуализация эмоций. Учить выстраивать композиции на песке по образцу. Закрепить представления об окружающем мире. Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику. Развивать умение действовать по инструкции. Воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому. Совершенствовать навыки позитивной коммуникации «Проигрывание» разнообразных жизненных ситуаций, создание композиций на песке.	2	Песочница, влажный песок, цветной песок, игрушки — лягушонок, корова, пчела, цапля, собачка, изображения кувшинки. Фигурка Волшебника.
Сказка об умном мышонке.	Развитие умения понимать эмоции других людей и выражать собственные эмоции. Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику. Развивать умение действовать по инструкции. Воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому. Совершенствовать навыки позитивной коммуникации.	2	Песочница, влажный песок, игрушки - мышонок, кошка, мышка - мама, колокольчик, платок, маски кошки, мышонка, ворона, фигурка Волшебника.
Путешествие к гномам горы.	Снижение психофизического напряжения. Актуализация эмоций. Учить выстраивать композиции на песке по образцу. Закрепить представления об окружающем мире. Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику. Развивать умение действовать по инструкции. Воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому. Совершенствовать навыки позитивной коммуникации «Проигрывание» разнообразных жизненных ситуаций, создание композиций на песке.	2	Песочница, влажный песок, камешки разного размера, цвета и формы. Фигурка Волшебника, гномы, деревья, кустарники.
У солнышка в гостях.	Снижение психофизического напряжения. Актуализация эмоций. Учить выстраивать композиции на песке по образцу. Закрепить представления об окружающем мире. Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику.	1	Песочница, на песке солнышко, влажный песок, цветной песок, формочки для песка (круглые), солнышко, туча, сделанные из бумаги, музыкальные молоточки, фигурка Волшебника.

	Развивать умение действовать по инструкции. Воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому. Совершенствовать навыки позитивной коммуникации «Проигрывание» разнообразных жизненных ситуаций, создание композиций на песке.		
Солнечный мальчик	Развитие умения понимать эмоции других людей и выражать собственные эмоции. Развивать умение действовать по инструкции. Воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому. Совершенствовать навыки позитивной коммуникации.	1	Песочница, в ней на песке портрет «Солнечного мальчика», нарисованный цветным песком, сухой цветной песок, фигурка Волшебника.
Город веселых музыкантов.	Снижение психофизического напряжения. Актуализация эмоций. Учить выстраивать композиции на песке по образцу. Закрепить представления об музыкальных инструментах. Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику. Развивать умение действовать по инструкции. Воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому. Совершенствовать навыки позитивной коммуникации.	1	Песочница, влажный песок, цветной песок, игрушки - медведь, козлик, лягушка, зайчик, овечка, петух, поросенок, птичка, карточки с изображением инструментов - дудки, барабана, балалайки, колокольчика. Фигурка Волшебника.
Игрушечный город.	Способствовать развитию тактильных ощущений, творческом самовыражению детей. Снижение психофизического напряжения. Учить выстраивать композиции на песке по образцу. Закрепить представления об окружающем мире. Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику. Развивать умение действовать по инструкции. Воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому.	1	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, изображение игрушки по количеству детей, баночки с цветным песком.
Колобок.	Показать, что дыхание является способом релаксации и обретения спокойствия, научить «вдыхать» и «выдыхать». Способствовать развитию тактильных ощущений, творческом самовыражению детей. Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику.	1	Песочница, в ней Колобок, вылепленный из пластилина, сухой и влажный цветной песок, игрушка Колобок. Фигурка Волшебника.
Джунгли зовут.	Способствовать развитию тактильных	2	Песочница, набор

	ощущений, творческом самовыражению детей. Способствовать развитию умения детей договариваться, сотрудничать в общем пространстве песочнице.		миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, фигурки животных, аудиозапись с голосами животных, изображение жирафа по количеству детей, пластилин..
Приключение ракушки.	Способствовать развитию кругозора детей, фантазии и воображения.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, ракушка, изображение рыбки по количеству детей, цветной песок в баночках.
Космическое путешествие.	Снятие напряжения. Развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков. Способствование творческому самовыражению.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, аудиозапись «космической» музыки, изображение круга по количеству детей, цветные мелки.
Вслед за солнышком.	Снятие напряжения. Развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков. Способствование творческому самовыражению. Способствовать развитию речи и активизации словаря.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, изображение «Тучки и солнышко», кусочки карты, фигурка мудрой совы, листы А4, пальчиковые краски, сундучок (шкатулка).
В гостях *у* Цветочной Феи.	Снятие напряжения. Развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков. Способствование творческому самовыражению. Способствовать развитию умения ориентировки в пространстве. Способствовать развитию речи и активизации словаря.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, аудиозапись - различные музыкальные фрагменты для разминки, фигурка бабочки, карточки с изображениями цветов, кисточки, фигурка «ворота», изображение «Цветочной Феи», корзинка, изображение бабочки по количеству детей, папирусная бумага, клей-карандаш.
Страна Гномов.	Способствование творческому самовыражению. Способствовать развитию умения ориентировки в пространстве. Способствовать развитию речи и активизации словаря.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, карточки с изображениями 4 предметов, цветные фигурки гномиков, черно-

			белые изображения по количеству детей.
Тайны подводного мира.	Способствование творческому самовыражению. Способствовать развитию умения ориентировки в пространстве. Способствовать развитию речи и активизации словаря. Способствовать детям расширить и уточнить свои знания о жителях подводного мира.	1	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, разрезные изображения морских обитателей, изображения морских звезд, изображение морского обитателя по количеству детей, аудиозапись с шумом моря.
Страна чудес.	Способствовать развитию умения самовыражаться. Способствовать развитию умения классифицировать и обобщать предметы.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, мешочек, колокольчик, аудиозаписи релаксационной музыки и голосов животных, изображение леса, изображения предметов, изображение цветов, листвы бумаги А 4, цветные мелки.
Прогулка по зоопарку.	Развитие сенсорных эталонов, пространственной ориентации. Снятие эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, фигурки животных, набор для изготовления витражей с животными, пластилин.
Затерянный мир динозавров.	Способствовать развитию речи, умению устанавливать причинно-следственную связь между событиями и явлениями. Развитие сенсорных эталонов, пространственной ориентации. Снятие эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, фигурка яйца, фигурки динозавра по количеству детей, пальчиковые краски.
Феи времен года.	Способствовать закреплению и расширению своих знаний и представлениях о временах года.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, изображения цветных ключиков, изображения Фей времен года, аудиозапись с голосами птиц, изображения осенних листочков, кисточки, листы А4, цветные карандаши.
Песочный город.	Способствовать развитию речи, умению устанавливать причинно-следственную связь между событиями и явлениями. Развитие сенсорных эталонов, пространственной	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, фигурки сказочных героев,

	ориентации. Снятие эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.		разрезная картинка с машиной, листы А4, цветные мелки.
Чудо-дерево.	Развитие сенсорных эталонов, пространственной ориентации. Снятие эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики, произвольности.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, сундучок (шкатулка) с цветными ленточками, фигурка дерева, листы А4, цветные карандаши.

Учебно-тематический план.
Старшая - подготовительная группы. Возраст 5-7 лет.

Тема занятия	Цель	Кол-во часов	Материал
Знакомство с песочной страной.	Снятие напряжения. Развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков. Способствование творческому самовыражению.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, листы бумаги А 4 цветные карандаши.
В волшебном лесу.	Способствовать развитию речи детей. Обобщение и систематизация знания об окружающем мире. Проведение работы над ориентировкой ребенка в пространстве. Наблюдение и корректировка особенности коммуникации и взаимодействия детей друг с другом, показывая и предлагая им эффективные модели поведения.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, изображение волшебника по количеству детей, цветные мелки, плетеная корзиночка, цветные камушки, аудиозапись со звуками леса, силуэты лесных животных.
Острова чувств.	Познакомить детей с базовыми эмоциями. Способствовать проявлению и осознанию детьми своих эмоций. Способствовать развитию умения детей договариваться, сотрудничать в общем пространстве песочнице.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, изображения песочных часов по количеству детей, цветной песок в баночках, клей-карандаш, карточки с изображениями гномиков-эмоций.
Игрушечный город.	Способствовать развитию тактильных ощущений, творческом самовыражению детей.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, изображение игрушки по количеству детей, баночки с цветным песком.

Джунгли зовут.	Способствовать развитию тактильных ощущений, творческом самовыражению детей. Способствовать развитию умения детей договариваться, сотрудничать в общем пространстве песочнице.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, фигурки животных, аудиозапись с голосами животных, изображение жирафа по количеству детей, пластилин.
Приключение ракушки.	Способствовать развитию кругозора детей, фантазии и воображения. Способствовать развитию тактильных ощущений, творческом самовыражению детей.	1	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, ракушка, изображение рыбки по количеству детей, цветной песок в баночках.
Космическое путешествие.	Снятие напряжения. Развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков. Способствование творческому самовыражению.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, аудиозапись «космической» музыки, игра «Тантрам» (животные), изображение круга по количеству детей, цветные мелки.
Вслед за солнышком.	Снятие напряжения. Развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков. Способствование творческому самовыражению. Способствовать развитию умения ориентировки в пространстве. Способствовать развитию речи и активизации словаря.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, изображение «Тучки и солнышко», кусочки карты, фигурка мудрой совы, буквы для слова «солнце», листы А4, пальчиковые краски, сундучок (шкатулка).
В гостях у Цветочной Феи.	Снятие напряжения. Развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков. Способствование творческому самовыражению. Способствовать развитию умения ориентировки в пространстве. Способствовать развитию речи и активизации словаря.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, аудиозапись - различные музыкальные фрагменты для разминки, фигурка бабочки, карточки с изображениями цветов, кисточки, фигурка «ворота», изображение «Цветочной Феи», корзинка, изображение бабочки по количеству детей, папирусная бумага, клей-карандаш.

Страна Гномов.	Способствование творческому самовыражению. Способствовать развитию умения ориентировки в пространстве. Способствовать развитию речи и активизации словаря.	1	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, карточки с изображениями 4 предметов, цветные фигурки гномиков, черно-белые изображения по количеству детей.
Тайны подводного мира.	Способствование творческому самовыражению. Способствовать развитию умения ориентировки в пространстве. Способствовать развитию речи и активизации словаря. Способствовать детям расширить и уточнить свои знания о жителях подводного мира.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, разрезные изображения морских обитателей, изображения морских звезд, изображение морского обитателя по количеству детей, аудиозапись с шумом моря.
Страна чудес.	Способствовать развитию умения самовыражаться. Способствовать развитию умения классифицировать и обобщать предметы.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, мешочек, колокольчик, аудиозаписи релаксационной музыки и голосов животных, изображение леса, изображения предметов, изображение цветов, листвы бумаги А 4, цветные мелки.
Прогулка по зоопарку.	Развитие сенсорных эталонов, пространственной ориентации. Снятие эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, фигурки животных, набор для изготовления витражей с животными, пластилин..
Затерянный мир динозавров.	Способствовать развитию речи, умению устанавливать причинно-следственную связь между событиями и явлениями. Развитие сенсорных эталонов, пространственной ориентации. Снятие эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, фигурка яйца, фигурки динозавра по количеству детей, пальчиковые краски.
Песочный город.	Способствовать развитию речи, умению устанавливать причинно-следственную связь между событиями и явлениями. Развитие сенсорных эталонов, пространственной ориентации. Снятие эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, фигурки сказочных героев, разрезная картинка с машиной, листы А4, цветные мелки.

Звездная страна.	Развитие сенсорных эталонов, пространственной ориентации. Снятие эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, конверт с письмом в виде звезды, карточки с изображениями разных животных, блоки Дьенеша, фигурки звезд, цветной песок.
Феи времен года	Способствовать закреплению и расширению своих знаний и представлениях о временах года.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, изображения цветных ключиков, изображения Фей времен года, аудиозапись с голосами птиц, изображения осенних листочков, кисточки, листы А4, цветные карандаши.
Сокровище пустыни.	Развитие сенсорных эталонов, пространственной ориентации. Снятие эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики, произвольности.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, фигурки животных пустыни, коктейльные трубочки, изображение «Верблюд в пустыне» по количеству детей, цветной песок в баночках.
Чудо-дерево.	Развитие сенсорных эталонов, пространственной ориентации. Снятие эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики, произвольности.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, сундучок (шкатулка) с цветными ленточками, фигурка дерева, листы А4, цветные карандаши.
Заколдованные буквы.	Развитие наглядно-образного мышления, произвольности.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, волшебный мешочек с буквами, изображения букв, пластилин.
Искатели сокровищ.	Снятие эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики, произвольности. Развитие воображения.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, камушки, карта сокровищ, «кирпичики» с буквами, сундук (шкатулка) с «драгоценными» камушками, листы А4, цветные мелки.

В стране Вообразилии.	Развитие воображения. Способствование творческому самовыражению. Снятие эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики, произвольности.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, камушки, игра «Тантрам», изображение «Нелепица», листы А4, цветные мелки.
Узоры.	Закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, разный природный материал.
Маленькие волшебники - мы создаем мир.	Развитие и расширение представлений ребенка об окружающем его мире живой и неживой природы, о рукотворном мире человека.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, баночки с цветным песком.
Лес, поляна и их обитатели.	Развитие тактильной чувствительности, слуховой памяти, произвольности, классификации.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, баночки с цветным песком.
Мы едем в гости....	Развитие пространственных представлений, ориентировка на «песочном листе»; для малышей инструкция значительно упрощается, идет только закрепление сенсорных эталонов и представлений «верх-низ».	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, баночки с цветным песком.
Песочные строители.	Закрепление знаний о сенсорных эталонах, пространственных представлений, развитие слуховой и зрительной памяти.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, баночки с цветным песком.
Песочный круг.	Развитие зрительно-моторной координации, процесса классификации, воображения.	1	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, баночки с цветным песком.
Песочный детский сад.	Развитие тактильной чувствительности, слуховой памяти, произвольности, классификация.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, баночки с цветным песком.
Секретные задания кротов.	Развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация познавательного интереса.	2	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, баночки с цветным песком.
Прощание с песочной страной.	Способствование творческому самовыражению. Снятие эмоционального напряжения, развитие мелкой моторики, произвольности	1	Песочница, набор миниатюрных фигурок, фигурка Волшебника, песочные часы, сундучок с камушками, изображение круга по количеству детей.

Типы занятий: игра, занятия-путешествия, практическая работа, оформление выставки!.

Образовательные технологии: арт-педагогика, игровая, интеллект-карта, ИКТ, психогимнастика.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.

Кадровые условия.

Реализацию программы обеспечивает Оганнесян Ольга Сабировна, педагог-психолог, 1 квалификационная категория. Имеет высшее образование по специальности «Психология». Квалификация «Психолог. Преподаватель психологии». Имеет курсовую подготовку «Институт развития образования Иркутской области», «Психологическое сопровождение образовательного процесса в дошкольной образовательной организации в условиях реализации ФГОС ДО», 24 ч,, 04-07.06.2018 г.

Материально-технические условия:

Занятия проводятся в хорошо освещенном помещении (кабинет педагога-психолога и дополнительно используется центр духовно-нравственного развития «Родной уголок»).

- Песочный стол,
- Стулья,
- Ковер,
- Магнитофон.
- Инструменты для ручного труда и материалы: кварцевый песок, цветной песок, глина, пластилин, карандаши, фломастеры, мелки, клей, акварельные краски, кисти..
- Набор игрового материала (хранится в пластиковых контейнерах с отверстиями): лопатки, широкие кисточки, сита, воронки.
- Разнообразные пластиковые формочки: разной величины геометрические формочки;
- Формочки, изображающие животных, транспорт, людей;
- Формочки для теста.
- Миниатюрные игрушки (высота 5-10 см), в набор могут войти: человеческие персонажи разного пола и возраста, животные (домашние, дикие, доисторические, морские и др.) транспорт (наземный, водный, космический, и др., растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.), естественные предметы (ракушки, веточки, камни, кости, яйца и пр.), сказочные герои (злые и добрые).
- Набор маленькой игрушечной посуды и игрушечные кроватки.
- Различные здания и постройки!.
- Бросовый материал: камешки, ракушки, веточки, палочки, большие пуговицы, одноразовые соломинки для коктейля.

Учебно-методическая литература, дидактический и демонстрационный материал:

1. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. - Петропавловск, 2010 - 74с.
2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии». СПб.: Речь, 2005 -340 с.
3. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Фролов Д. Волшебная страна внутри нас // Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. М.: Речь, 2005
4. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии,- СПб.: Издательство «Речь», 2005.-340 с.: ил.
5. Конаныхна Е.Ю. Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работе с детьми. - М.: Генезис, 2016 г. - 128 с.
6. Мешавкина Т.Ф. Использование песочной терапии в работе с дошкольниками. - Екатеринбург, 2003. - 78 с.
7. Ратникова Е.В. Гаврик А.В. Игры на песке. Работа с семьей и детьми. - СПб., 2013.

8. Скавитина А. - Аналитическая игра в песок (сэндплэй) - дверь в королевство детства. - Москва, 2001
9. М.И.Чистякова. Психогимнастика/ под ред. М.И.Буянова.-М.: Просвещение, 1990.-128 с.:

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

Программа разработана с учетом основных принципов:

Принцип индивидуальности. При составлении программы занятий учитывается возраст ребёнка, корректируется время проведения занятий и форма (индивидуальная или в малых подгруппах).

Принцип этапности. Педагог-психолог постепенно знакомит ребёнка с песочницей и ее возможностями. Затем оценивается динамика усвоения того или иного навыка и в зависимости от этого педагог-психолог модифицирует или адаптирует степень нагрузки (сложность заданий).

Принцип дифференцированного подхода и самостоятельности. Основу общеразвивающей и психологической работы составляет баланс свободной самостоятельной деятельности детей со сверстниками и реализуется в нескольких направлениях:

- использование гибких форм работы (индивидуально, в парах, в подгруппах), соответствующих интересам и возможностям детей;
- индивидуальный выбор времени для разных видов совместных занятий в зависимости от возраста занимающихся и режима их основной деятельности.

Принцип уважения. Педагог-психолог работающий с ребенком индивидуально (или с малой подгруппой) привлекает его (их) к совместной деятельности в разных видах деятельности в специально созданной среде. Он делает это без психологического принуждения, опираясь на интерес ребенка к содержанию и форме занятий и активизируя его своим партнерским участием.

Методами успешной реализации программы является:

- метод песочной терапии в контексте арт-терапией и психогимнастикой.
- игровой метод.

Отслеживание результатов освоения программы:

Критерии отслеживания	Методы отслеживания
Умение детей управлять своим эмоциональным состоянием.	Тест тревожности Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен. Методика "Выбери нужное лицо"
Уровень развития психических процессов (памяти, внимания, мышления, воображения, восприятия, речи).	«Экспресс диагностика» под ред. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко.
Умение детей конструктивно общаться со сверстниками и взрослыми.	Методика для выявления уровня развития коммуникативной деятельности (М.И. Лисина) 3-7 лет